

Teme de licență sau dizertatie

Andrei Simionescu-Panait

tesimionescu@gmail.com

1. Etica manipulării: între schimbare și control social
2. Valențele etice ale ideii de distopie
3. Rolul analizei emoției morale în structurarea unei campanii publicitare
4. Diadă sau triadă: care model semiotic este avantajos în comunicarea mass-media?
5. Text și mesaj: percepția scriiturii
6. Imagine și mesaj: percepția fotografiei
7. Mișcare prezervată: percepția mesajului filmat
8. Raport de putere sau coordonare spontană? Etica interviului